

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение-
средняя общеобразовательная школа № 10
г. Чапаевска Самарской области.**

«О! Пушкин!»

Подготовила и провела
учитель начальных классов
Лебедева Наталья Валериевна.

г. Чапаевск
2015

Тема : «О! Пушкин»

Цель: познакомить детей с биографией и творчеством А.С.Пушкина и проверить знание детей сказок поэта.

Задачи: - расширить кругозор детей;

- воспитывать интерес к творчеству А.С.Пушкина;

- в игровой форме повторить и закрепить у учащихся знания о содержании сказок А. С. Пушкина.

Оформление: портрет А.С. Пушкина, рисунки и поделки детей на тему «Моя любимая пушкинская сказка», иллюстрации художников к сказкам А.С. Пушкина, выставка книг со сказками Пушкина, музыкальная подборка.

Оборудование: проектор, экран, компьютер, презентация, ширма, куклы, атрибуты к сказкам.

Подготовительная работа:

выставка книг – произведения А.С. Пушкина;

оформление стенда "По пушкинским местам";

выставка рисунков к произведениям А.С. Пушкина;

репетиции по инсценировке отрывков из сказок А.С. Пушкина;

оформление помещения для проведения литературного праздника.

Задание для детей:

выучить стихи или отрывки из стихов А.С. Пушкина;

нарисовать иллюстрацию к любимому произведению А.С. Пушкина;

подготовить инсценировку отрывка из "Сказки о попе и работнике его Балде";

подготовить родителям инсценировку двух-трех небольших отрывков из произведений Пушкина.

Время проведения литературного праздника: 45-50 минут.

Действующие лица: ученики 1-4-х классов, родители, ведущий (учитель).

Ход мероприятия

На сцене стол с раскрытой книгой, перо в чернильнице, бюст А. С. Пушкина, подсвечник со свечами.

(звучит спокойная инструментальная музыка)

Учитель входит на сцену, зажигает свечу.



О, Пушкин!

Ты сердце тревожишь стихом неземной чистоты...

Как эти сюжеты похожи на чувства мои и мечты!

Века летят, года летят, но Пушкин тем же остается.

Его стихи, как трель звенят и в сердце нашем тихо льются.

И вот, настал тот час желанный,

Старинный томик был раскрыт,

И дух волшебный, долгожданный
Был мною заново открыт.

Я упиваюсь вечерами,
Читая Пушкина мечты,
И слезы лью пред небесами
От несказанной красоты.

-Добрый день дорогие друзья.

Сегодня у нас есть замечательная возможность прикоснуться к искусству – искусству слова во всём его проявлении: через красоту и изящество стиха, симфонию звуков, гармонию души и тела.

Мы с вами совершим путешествие в страну «О! Пушкин!».

«О! Пушкин! Над его строкой.

Задумавшись, который раз,

Вдруг открываешь в ней такое,

Что прежде пряталось от глаз.» (Д. Кугультиков)

Узнаем много нового о жизни и творчестве великого поэта, прочитаем его стихи, вспомним удивительные сказки, прослушаем романсы сложенные на стихи поэта.



Великий русский поэт А. С. Пушкин родился 6 июня 1799 году в Москве, в дворянской семье.

(Дворяне – это люди, управляющие землями, городами.)



Отец, Сергей Львович, небогатый помещик, человек образованный, хорошо знал литературу, был знаком со многими русскими писателями и сам немного писал.



Мать Надежда Осиповна Пушкина, была образованна, остроумна, красива, любила светскую жизнь и развлечения.



Детей в семье Пушкиных было трое. Старшая -Ольга, второй - Александр и младший – Лёвушка.



Любовь к родному языку маленькому Пушкину привили бабушка, Мария Алексеевна Ганнибал. Она знала много рассказов о старине, о жизни и традициях русского народа. и няня Арина Родионовна, которая рассказывала маленькому Саше русские народные сказки и пела песни.

Маленький Саша много читал. С раннего возраста мечтал стать поэтом.

С 8 лет он сам начал сочинять стихи.



Летом 1811 года Пушкина привезли в Петербург. В 12 лет, выдержав экзамен, Саша поступил в Царскоесельский лицей для знатных дворян.(Лицей -учебное заведение) В течение всего периода обучения воспитанники не имели права покидать пределов Царского Села. В 1817 году Александр Сергеевич закончил лицей.



Лицей заменил Пушкину детство.

Лицей был закончен - детство прошло. Сразу после окончания Лицея Пушкин отправился в имение матери с.Михайловское.

«У лукоморья дуб зелёный...»



«Златая цепь на дубе том:
И днём и ночью кот учёный
Всё ходит по цепи кругом...»



«Там чудеса: там леший бродит...»



«Русалка на ветвях сидит...»



« Там на неведомых дорожках
Следы невиданных зверей...»



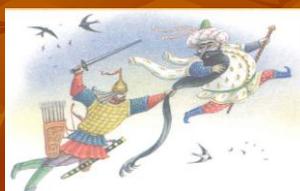
« Избушка там на курьих ножках
Стоит без окон, без дверей...»



«И тридцать витязей прекрасных
Чредой из вод выходят ясных,
И с ними дядька их морской;...»



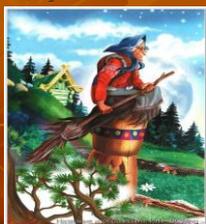
«Там в облаках перед народом
Через леса, через моря
Колдун несёт богатыря;...»



«В темнице там царевна тужит,
А бурый волк ей верно служит;»



«Там ступа с Бабою Ягой
Идёт, бредёт сама собой.»



«Там царь Кащей над златом
чахнет;»



«У моря видел дуб зелёный;
Под ним сидел, и кот учёный
Свои мне сказки говорил.»



Здесь он усердно записывал русские народные сказки о бабе Яге, Кашее, русалках, леших.
Ученик.

**«У лукоморья дуб зелёный»
Из поэмы "Руслан и Людмила"**

У лукоморья дуб зелёный;
Златая цепь на дубе том:
И днём и ночью кот учёный
Всё ходит по цепи кругом;
Идёт направо - песнь заводит,
Налево - сказку говорит.
Там чудеса: там леший бродит,
Русалка на ветвях сидит;
Там на неведомых дорожках

Следы невиданных зверей;
Избушка там на курьих ножках
Стоит без окон, без дверей;
Там лес и дол видений полны;
Там о заре прихлынут волны
На брег песчаный и пустой,
И тридцать витязей прекрасных
Чредой из вод выходят ясных,
И с ними дядька их морской;
Там королевич мимоходом
Пленяет грозного царя;
Там в облаках перед народом
Через леса, через моря
Колдун несёт богатыря;
В темнице там царевна тужит,
А бурый волк ей верно служит;
Там ступа с Бабою Ягой
Идёт, бредёт сама собой,
Там царь Кащей над златом чахнет;
Там русский дух... там Русью пахнет!
И там я был, и мёд я пил;
У моря видел дуб зелёный;
Под ним сидел, и кот учёный
Свои мне сказки говорил.



Кукольный театр. А. С. Пушкин отрывок из «Сказки о рыбаке и рыбке»



Началась взрослая жизнь. Пушкин переехал в Петербург и поступил на службу, которая мало интересовала его. Он увлекался театром, балами. Молодой поэт радостно бросается в водоворот шумной жизни. Балы, маскарады, обеды, пирушки сменяют друг друга. И Петербург уж не пустынен, И начинаются балы. И, вслед за пушкинской строкою,

Туда отправимся и мы.

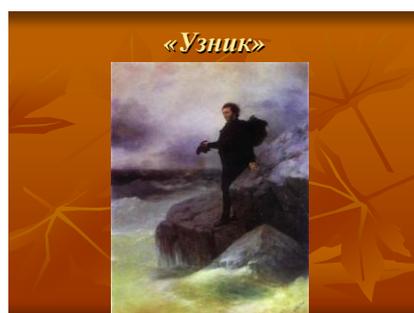
(Дети танцуют вальс, девочки в балльных платьях с веерами, мальчики в смокингах)



Однако светский шум и театральное увлечение были лишь внешней стороной его трудной жизни. Он ни на минуту не переставал быть поэтом и тружеником. Некоторые его стихи были направлены против царя и его приближённых.

«А ты, глупец и трус, что делаешь ты с нами?
Где должно умствовать, ты хлопаешь глазами
Не понимая нас мараешь и дерёшь
Ты чёрным белое - по прихоти зовёшь.»

Пушкин стал опасным противником царя. За что был сослан в ссылку.



В мае 1820 году Пушкин был сослан на юг России. Ссылка угнетала и мучила поэта. В 1824 году поэт прибыл в село Михайловское. Долгое время Пушкин жил один без друзей. За ним строго следили власти.

(Узник)



В часы уныния спасением для поэта оказывается няня. Как и в детстве она рассказывала ему чудесные сказки, пела старинные песни. Настоящим кладом была для Пушкина каждая сказка. Пушкин их использовал впоследствии как сюжеты собственных сказок.

К нам в гости пришли герои сказок А.С.Пушкина.

Слушаем, смотрим и отгадываем, из каких сказок эти герои.

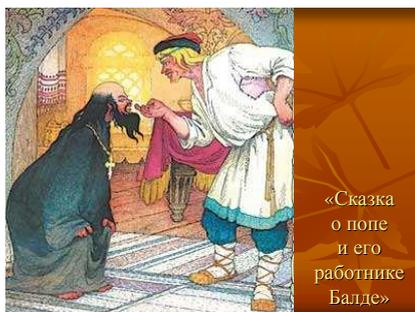
Инсценировка отрывков из сказок А. С. Пушкина.



«Сказка о царе Салтане»



«Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях»



«Сказка о попе и его работнике Балде»



«Сказка о золотом петушке»



На сцену выходят герои сказок с планшетами

1. «Сказка ложь, да в ней намёк - добрым молодцам урок»
- 2.-В чём же сила и красота этих сказок?
- 3.- Сказки Пушкина учат добру, любви, верности, справедливости, честности, трудолюбию.
- 4.- Высмеиваются зло, жадность, скупость, клевета, зависть, невежество.

ВСЕ: -Сказки Пушкина – наука о жизни.

5. Читайте Пушкина, друзья! Читайте сказки!
И будет жизнь тогда полна тепла и ласки!

6. У героев старых сказок
Можем мы всю жизнь учиться:
Как прекрасно добрым быть,
Как со злом бороться надо,
Как в житейском море плыть,
Чтоб в конце ждала награда!

7. Читайте Пушкина всегда, - вот вам подсказка,
И пронесете сквозь года, вы, радость сказки!

Герои сказок демонстрируют книжную выставку

Песня про книги

(на мотив «Песенки мамонтёнка»)

Я книгу читаю – она друг надёжный!

Ответ на вопросы найти я хочу.

Ответы найти я хочу. (2 раза.)

Припев:

Пусть книга научит,

Пусть книга расскажет.

Пусть верный путь в жизни она нам укажет.

Ведь так не бывает на свете,

Чтоб были неграмотны дети! (2 раза последние две строчки)

Её не заменит компьютер и видик.

Пусть каждый ребёнок в ней друга увидит.

Ведь чтение книг и наука –

Надёжное средство от скуки.

Припев:



В сентябре 1826 году царь освобождает поэта от ссылки. Пушкин возвращается в Москву. Он беспокоится о няне, она осталась одна в селе. Арина Родионовна была душевным человеком, преданно любила Пушкина, заботилась о нём. Поэт посвящает ей стихотворение.

(О няне)

После ссылки Пушкин написал много стихотворений. Среди них выделяются стихи с описанием времён года: (ученики читают стихи)



«Гонимы вешними лучами»

- Посмотри за окно. Весна. Светит яркое солнышко. Тает снег. Бегут ручьи. На деревьях набухают почки. Поют птицы. Речка освободится от ледяных оков, забурлит, зашумит, пробуждая природу от зимней спячки. В лесу, на поляне расцветут первые цветочки, на берёзах появятся серёжки и распустятся клейкие листочки.



(Звучат раскаты грома) «Туча»

- За весной наступит лето. Солнце засветит высоко, даря земле-матушке свет и тепло своих лучей. Жара, зной, сушь. Вся природа будет ждать дождя. Однажды, набежит туча, загремит гром, сверкнёт молния, и пойдёт долгожданный ливень. А после дождя «земля освежится» и ветер прогонит с неба последнюю тучу.



«Унылая пора»

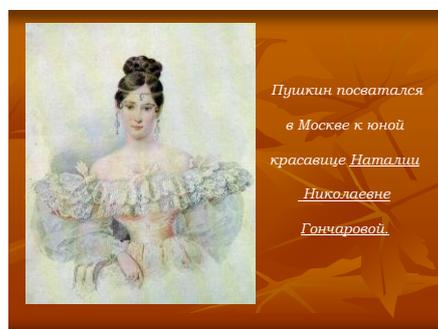
- Но больше всего Пушкин любил осень. Этому времени года он посвятил больше всего стихотворений. Поэт восхищался лесами, одетыми в золото, небесами покрытыми волнистой мглой, редкими, но яркими лучами солнца и тянувшимися к югу караванами перелётных птиц.

Танец «Унылая пора» (Девочки танцуют танец с разноцветными лентами под песню «Унылая пора» сл. А. С. Пушкина, муз. И. Молотова)



«Зимнее утро»

- А там и зима. Вы это помните? Холод, мороз, ветер рвёт темные тучи, сыплет снег на шапку и воротник. Ревёт звериным воем метель. А утром? Снег лежит ровным покровом и блестит, будто мелкими осколками алмаза посыпали землю, а небо голубое и высокое.



Зимой, в самом конце 1828 года, на балу Пушкин встретил 16-летнюю необычайно красивую девочку - Наталью Гончарову. Она только недавно начала выезжать, но о ней уже говорили в свете, называли ее одной из первых московских красавиц, восхищались ее одухотворенной, "романтической" прелестью.



Очарованный поэт вскоре сделал ей предложение. В апреле 1830 года согласие было получено. "Участь моя решена. Я женюсь..."



У А. С. Пушкина и Н. Н. Гончаровой было четверо детей.
Старшая дочь Мария, младшая дочь Наталья
Старший сын Александр, младший сын Григорий



Враждебное отношение царя к Пушкину усиливалось. Враги использовали ложь и клевету. На одном из балов француз Дантес оскорбил жену поэта, Наталью Николаевну. А. С. Пушкин, защищая честь своей жены, вызвал Дантеса на дуэль. Дуэль состоялась 8 февраля 1837 г., недалеко от Петербурга.



Инсценировка дуэли (звучит «Реквием» Моцарта)

.. Все было готово. Противники встали на свои места. И они начали сходитьсь. Пушкин сразу подошел вплотную к своему барьеру. Дантес выстрелил, не дойдя одного шага до барьера.

Пушкин упал.

· Я ранен, - сказал он.

Секундант бросился к Пушкину, но когда Дантес хотел подойти, он остановил его: - Подождите! Я чувствую достаточно сил, чтобы сделать свой выстрел...

Дантес стал на свое место боком, прикрыв грудь правой рукой. На коленях, полулежа, опираясь на левую руку, Пушкин выстрелил. Пуля, не задев кости, пробила Дантесу руку. Видя, что Дантес упал, Пушкин спросил - Убил я его?

- Нет, - ответил тот, - вы его ранили в руку.

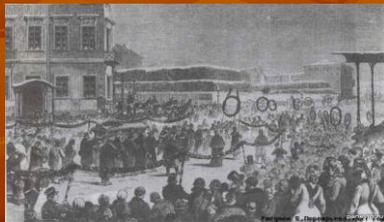
- Странно, - сказал Пушкин. - Я думал, что мне доставит удовольствие его убить, но я чувствую теперь, что нет.

Дантес хотел сказать несколько слов примирения, но Пушкин перебил его словами: - Впрочем все равно. Как только поправимся снова начнем...

*«Погиб поэт невольник чести
Пал, оклеветанный молвой
С свинцом в груди и жаждой мести
Поникнув гордой головой»*



*Набережная реки Мойки и все прилегающие к
ней улицы вплоть до дворцовой площади были
заполнены толпами народа.*



Могила Александра Сергеевича Пушкина

Пушкин был смертельно ранен и в тяжёлых страданиях 10 февраля 1837 году скончался. Смерть поэта была большим горем для всей России. Набережная реки Мойки и все прилегающие к ней улицы вплоть до дворцовой площади были заполнены толпами народа, которые пришли попрощаться с любимым поэтом. Чтобы поддерживать порядок на улицах пришлось вызвать воинский наряд.

Погиб поэт невольник чести
Пал, оклеветанный молвой
С свинцом в груди и жаждой мести
Поникнув гордой головой.

*Смерть поэта стала
началом его бессмертной славы на земле.*



Смерть поэта стала началом его бессмертной славы на земле.

«Я памятник себе воздвиг...»



Я памятник себе воздвиг нерукотворный,
К нему не зарастет народная тропа,
Вознесся выше он главою непокорной
Александрийского столпа.
Нет, весь я не умру - душа в заветной лире
Мой прах переживет и тленья убежит –
И славен буду я, доколь в подлунном мире.
Жив будет хоть один пиит.

Ученик - Пушкин замирает на месте, изображая памятник.
Выходят поочерёдно дети, читая стихи под музыку, в руках гвоздики

